**Bewertung**: Liedgestaltung mit Orff-Instrumenten Note:

Name: \_ \_ Kl: KI 11 \_ \_ Datum:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Blockflöte Zählen, Puls, Melodie, Rhythmus, Tonbildung, Tempo | 4 |  |
| 2. Zwischenspiel mit Instrumenten |  |  |
|  - Vorbereitung der Instrumente (Schlägel) | 2 |  |
|  - Melodisches Ostinato mit Stabspiel (hohe Tonlage) Instrument, Spieltechnik / Schlägel, Vorspielen / Einlernen mit Zählen | 3 |  |
|  - Bordun mit Stabspiel (tiefe Tonlage) Instrument, Spieltechnik / Schlägel, Vorspielen / Erklären / mit Zählen Einlernen  | 2 |  |
|  - Rhythmus mit Kleinem Schlagwerk Instrument, Spieltechnik , Vorspielen / Einlernen mit Zählen | 2 |  |
|  - Taktbetonung auf Zählzeit 3 (leiser) mit Fellinstrument  Instrument, Spieltechnik / Schlägel, Vorspielen / Erklären / mit Zählen Einlernen | 1 |  |
|  auf Zählzeit 1 (lauter) Fellinstrument Instrument, Spieltechnik , Vorspielen / Erklären / mit Zählen Einlernen | 1 |  |
|  - Puls mit Kleinem Schlagwerk  Instrument, Spieltechnik , Vorspielen / Erklären / mit Zählen Einlernen | 1 |  |
|  - Instrumente zusammen ( Zählen, Dirigieren, Korrigieren, Tempo, Schlusszeichen) | 2 |  |
|  - dann Liedstrophe ( Refrain alle )  Ton vorgeben, Vorzählen, Summen, Tempo, Melodie | 2 |  |
| Einleitung (Lockern) / Abschluss ‚ Instrumente zurück , Dauer  | 2 |  |
| Körperhaltung, Stimme / Sprache , Blickkontakt ,Motivation / Begeisterung, Selbstsicherheit , Autorität, Lob, Gruppe/Kind  | 2 |  |
| Notierung | 2 |  |

 Gesamtpunkte: 26 / Erreichte Punkte:

 ........

 Punkteschlüssel:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26-24 Punkte = Note **1** | 23-21 Punkte = Note **2** | 20-18 Punkte = Note **3** | 17-13 Punkte = Note **4** | 12- 8 Punkte = Note **5** |  7- 0 Punkte = Note **6** |